

# **Pesquisa Referências bibliográficas**

---

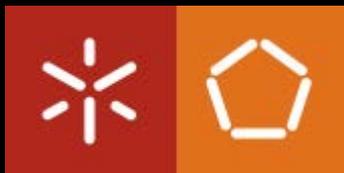
Magda Pinheiro



# Objetivos da sessão:

---

- Perceber a importância da pesquisa acadêmica
- Conhecer alguns sites pertinentes na investigação científica
- Compreender a importância das normas de referenciação



# Pesquisa

---



# Pesquisa bibliográfica

---

“A pesquisa bibliográfica é um apanhado geral sobre os principais trabalhos já realizados, revestidos de importância por serem capazes de fornecer dados actuais e relevantes relacionados com o tema” (Marconi & Lakatos 2006, p.25)



# Pesquisa bibliográfica

---

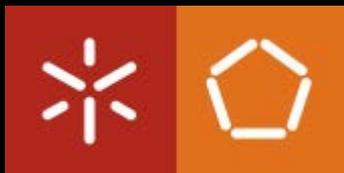
A revisão da literatura existente permite-nos compreender a problemática que pretendemos estudar, bem como ajuda-nos a alicerçar o estudo em conhecimentos já fundamentados.



# Sites de pesquisa

---

- [www.sdum.uminho.pt/](http://www.sdum.uminho.pt/)
- [www.rcaap.pt](http://www.rcaap.pt)
- <http://www.b-on.pt/>
- [www.redalyc.com](http://www.redalyc.com)
- <http://scholar.google.pt/>



# Referências bibliográficas

---



# O que são referências?

---

- Método estandardizado para identificar as fontes de informação e ideias usadas no trabalho
- No texto e na lista de referências
- Vários estilos



# Exemplos

---

- **Harvard**  
Dorst, CH 2003, Understanding design, BIS Publishers, Amsterdam.
- **APA**  
Dorst, C. H. (2003). Understanding design. Amsterdam: BIS Publishers.
- **Norma Portuguesa**  
Dorst, C. H. (2003). Understanding design. BIS Publishers. Amsterdam.
- **Revista Científica** (exemplo do International Journal of Manufacturing Technology)  
Dorst CH (2003) Understanding Design. BIS Publishers, Amsterdam.



# Porquê referenciar?

---

- Verificar as citações do texto
- Explorar mais o argumento
- Evitar plágio
- Facilitar a procura dos documentos



# 3 passos para referenciar

---

1. Anotar todos os detalhes bibliográficos, incluindo as páginas cuja informação foi retirada;
2. Inserir a citação no local apropriado;
3. Elaborar uma bibliografia no final do documento.



# Citações no texto

---

- Autor
- Ano de publicação
- Página



# Bibliografia

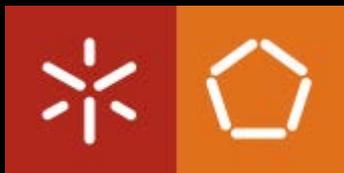
---

- Autor: Apelido, Iniciais
- Ano de publicação,
- *Livro,*
- Editora,
- Local de publicação.



# Exemplos (Livros)

Autor(es)	Texto	Bibliografia
1	(Ceia 1995, p. 58) Ou Ceia (1995, p. 58)	Ceia, C 1995, <i>Normas para apresentação de trabalhos científicos</i> , Editorial Presença, Lisboa.
2 ou 3	(Pardal & Correia 1995, p. 45) Ou Pardal e Correia (1995, p.45)	Pardal, L & Correia, E 1995, <i>Métodos e Técnicas de Investigação Social</i> , Areal Editores, Lda, Porto.
4 ou mais	(Guedes <i>et al.</i> 2007, p. 29) Ou Guedes <i>et al.</i> (2007, p.29)	Guedes, MG, Lourenço, JM, Filipe, AI, Almeida, L & Moreira, MA 2007, <i>Bolonha. Ensino e aprendizagem por projecto</i> , Centro Atlântico, Lda, V. N. Famalicão.



# Curiosidades/advertências

---



# Curiosidades/adverstências

---

- Os nomes espanhóis não são ordenados pelo último apelido, mas pelo primeiro (o que se segue ao nome próprio). Exemplo: CERVANTES, Miguel de (o nome completo é Miguel de Cervantes Saavedra).
- Nos nomes holandeses, a partícula *ver* considera-se elemento de entrada bibliográfica, logo antecede o apelido. Exemplo: VER BOVEN, Daisy.



# Curiosidades/adverstências

---

- Nos nomes ingleses as partículas que antecedem os apelidos (apostrofadas ou não) entram à cabeça da referência. Exemplo: D'ANVERS, Knightley; DE MORGAN, Augustus.
- Nos nomes franceses e alemães considera-se o artigo que antecede o apelido, ou quaisquer determinantes, na sua forma plena ou contraída. Exemplos: LE ROUGE, Gustave; ZUR LINDE, Otto.



# Curiosidades/adverstências

---

- Os nomes italianos entram pelo prefixo. Exemplos: A PRATO, Giovanni; DA PONTE, Lorenzo.
- Em português, admitem-se alguns apelidos compostos, mesmo que não estejam ligados por partícula de ligação. Exemplos: CASTELO BRANCO, Camilo; ALMADA NEGREIROS, José de; ESPÍRITO SANTO, João. Nos apelidos constituídos por um elemento que indica uma relação familiar, este figura junto do apelido. Exemplos: DUMAS FILHO, Alexandre; MARQUES JÚNIOR, Henrique; VARGAS NETO, Manuel do Nascimento.



# Curiosidades/adverstências

---

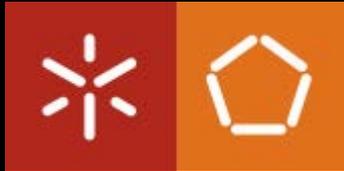
- As obras de santos e beatos citam-se com o primeiro nome completo, Exemplo: ANTÓNIO DE LISBOA, Santo.
- Os autores conhecidos pelo título nobiliárquico devem incluir essa indicação na entrada bibliográfica. Exemplo: CAMPO BELLO, 4.º Conde de.



# Curiosidades/adverstências

---

- Quando a autoria de uma obra pertence a uma coletividade ou instituição, transcreve-se tal como aparece na fonte. Quando é subordinada a uma coletividade, o(s) nome(s) da(s)coletividade(s) subordinante(s) deve(m) ser referido(s) em primeiro lugar. Ministérios, órgãos legislativos, judiciais, administrativos, civis ou religiosos ficam subordinados à circunscrição a que dizem respeito. Exemplo: PORTUGAL, Ministério da Economia; UNIVERSIDADE DO MINHO, Instituto de Ciências Sociais.



# **Pesquisa Referências bibliográficas**

---

Magda Pinheiro

[magda@eng.uminho.pt](mailto:magda@eng.uminho.pt)